

of the arrangements, and the manner of
their presentation, and the manner of
their presentation.

There is a difference of opinion as to the
value of the evidence, and the value of the
evidence.

- 24 -

The evidence is, in fact, a matter of
fact, and the evidence is, in fact, a matter of
fact.

The evidence is, in fact, a matter of
fact, and the evidence is, in fact, a matter of
fact.

The evidence is, in fact, a matter of
fact, and the evidence is, in fact, a matter of
fact.

The evidence is, in fact, a matter of
fact, and the evidence is, in fact, a matter of
fact.

The evidence is, in fact, a matter of
fact, and the evidence is, in fact, a matter of
fact.

The evidence is, in fact, a matter of
fact, and the evidence is, in fact, a matter of
fact.

The evidence is, in fact, a matter of
fact, and the evidence is, in fact, a matter of
fact.

The evidence is, in fact, a matter of
fact, and the evidence is, in fact, a matter of
fact.

The evidence is, in fact, a matter of
fact, and the evidence is, in fact, a matter of
fact.

The evidence is, in fact, a matter of
fact, and the evidence is, in fact, a matter of
fact.

La reacción de los compañeros de 7º
De risa ante la descripción en los primeros momen-
tos.

Seriedad ante la entrevista al ver las respuestas
normales del ciudadano de los jardines

Tienda.-

Fabricantes de máquinas, niños descargadores,

Pelugnero, jardinero, barrendero

La última entrevista

Crítica con gran sentido del humor y
desembarada de los errores de descripción
y lenguaje

~~Otros grupos:~~

En comentarios con los alumnos:

El grupo de grabación estableció su objetivo
inicial en conocer la gente del barrio

~~El~~ En cambio los compañeros que no asistie-
ron a la grabación dedujeron del visionado
que habían ido a conocer los alrededores
de la escuela y los oficios o profesiones de
la gente que trabaja en el barrio.

Observaciones sobre el idioma y procedencia
de los trabajadores del Barrio no catalanes

- quine utilitat pedagògica pot a l'aula
està clars : la càmera



- no s'ha unitat als tallers
durant 8 hores

- possibilitat de fer servir la TV manipulació
del ro i de la imatge.

- lo important és que coneixen el mitjà -

- també s'pot ensenyar a manipular el microscopi
i no tindrien gaire accés a aquests aparells -

- Experiència pràctica ?

- 1^a etapa se la passen ben

- 2^a etapa les meques són bones crítiques
negatives

- Instruments terapèutics ? per maestres o nens

- Pràctiques fotogràfiques ^{basades} sobre de la manipulació dels
aparells

1^a - Gravació d'un taller d'expressió general rollin imatge i visió

2^a - Grup de gran reduït que preparen.

P. J. M.

$$\begin{array}{r} 26 \cdot 8 = 18 \\ 12 \quad 13 \\ \hline 14 \quad 31 \\ 13 \\ 8 \\ \hline 21 - (4) \end{array}$$

Bosc	1 1/2	6
Martina	1 1/2	
S. Felin	1 1/2	
Ramon Coss	1 1/2	
Solter	1	2
N. Hugue	1 1/2	

Nov - Ecole del Boz - Bouventum

2110996
Nun-Formatgia

divendres - 2^e de 10, 2^e de 4 (petits) 1 dredi

dilluns - (7^e grans) 10 nous

"teatre grec"

entriste - polica, com sense rellit
font del gat, sent normal i coment

entrar botiga, jugadors de miquian
d'h. for bombes, entrar a un bar -

barberia
casa con potes, hombre de negocio

El nen faran un guió

1^e DESEMBRE - Escola Seat Zona Franca - Pex Solvet-tarda

2^e ^{dinner} dimart dijous 5 a 9 - tarda - Escola Massana
9, 10, 11 gran d'un mogaume de TV

3^a ^{ultima} Vener 19 1^a Sèrie 2 hores gran classe (3 a 6)
2^a " gran - audisió, clau de llenguatge 3 a 6

Escola Font de l'En Forge, mont-tge 1 Febr. Març

1^e Desembre - matins Escola S. Felin - Aue

Febrer - Manoli - Escola Pego

Ultim Setem. Desem - 1^e Sèrie - quanta uentaje
2^e Sèrie - gravació visioat

Manolo Hugue - Pex Maresall

Unes²⁴ de 7 a 9 montaje -

Marts²⁵ mañ - montaje

25 Nov. 1^e Sèrie ~~petits~~ mati dimarts, 2^e sèrie grans dimens -

1^e Set Dese. E. Zona Franca, Sant Felin (mati) Sollet (tarda) s de -
Vianes 2P (3-6)

2^e Set. DES. 9, 10, 11 (5 a 9 tarda) ES. Massana, Sollet,

3^e Set Des - Sollet, Manolo Hugue (18 i 19)
19 Vianes

1^e Gener - Sollet,
Vianes

2^e Gener - T. Galileo

1^e Febrer - ES. Pego, novetia Francesc Vianes

2 Febrer - ES. P. M. Segarra, Font d'en Forge

Mayo - Col. Virgen de la Paz

Escola Normal

ES. Telecommunications

- Escollir el tema i venir demà amb la proposta
- Datz
- Planificació del treball a l'aula

Metres ~~per~~ convocats:

a tots els ensos municipals i de Formació Professional
(faltan Instituts)

i

- 1 Enrique Doehren (Taller Galileo) x
- 2 Hilda Larrea (Col·legi Virgen de la Paz) x
- 3 Tomas Hery (Escola Soller - adults) x
- 4 ~~Marcial~~ ~~Marcial~~ (Escola Pagano " " " " x
- 5 ~~Coux~~ ~~Sonadella~~ (" " " " x
- 7 Muri Aguirre
- 8 (Miriam Fiszbein) (+ MIPAE) x
truec
- 9 Ana de Haro
- 10 ~~Rosa Parra~~
- 11 Piempì Canarlu Valencia 216, 1^a. 2^a B-11 2530598
- 12 Escola Tramuntana truec
- 13 Escola del Bosc " "

- Sony - portatíl
- Apartament Girona
 - Date -
 - Catàleg cintes disponibles
 - transport: projecte cursat
 - col·laboradors

- Manteniment tècnic: Important / Radiofreqüència
autò. audiom.
- Organització interna: distribució de feines
- LOCAL: Sous
- SCP: Seue i col·laboradors
- Cic. Seguros: Contes
- Departament rels
- Comp - material
- furgoneta

- Entrevistes a forç: Sefer
- Mister Scl - Escola d'organització
- Educació i cultura dossier
- amb municipals
- cursat -

- Revista Ciència: article SVC
- " " Lale

-
- Projecte Sefer qui el té? Carpete d'història
 - Telèfon d' ³¹²⁹⁰⁶⁰ ~~Dolay~~ Jozé o Planning Familiar
 - Cartes a amics bons i Serrano
 - Informe cursat i taller
 - Llist - de ~~sefer~~ participants al cursat

m Preparació de tallers Video als escoles.

1. per fotocopies de la llista d'ensenyament (copie verda, damunt la taula)
2. Enviar el dossier del Seminari a tots els de la llista menys a les Institucions que els hi portarem uns qüestionaris per respondre.
Com a l'ICE
Facultat de Pedagogia
Rosa Sensat
EMAV
IME
Ajuntament 
3. Trucar a Hilada d'Amor, Ginje Droeven i als mestres de les escoles d'adults Soler i Pegaso, els dos primers haurien de fer el curset segon si volen fer el taller a l'escola.
4. El curset-Seminari es farà del 10 al 19 de Novembre
5. Preguntar si s'ha bona hora de 6 a 9 del vespre
6. Va dirigit a mestres i professors de EOB, BUP i Formació professional (Escoles Municipals)
7. Obir llista de participants

- queda ~~per~~ demana informació
sobre formació d'ensenyants i
cursos de video a l'INA

- Demanar el llibre de
BERGALA - Difusor del Libro Francés.
2280855 meli

- Portar domilers del Seminari 4

~ EMAN Prof.

ROSA SENSAT

J ME

F. PEDAGOGIA

JCE autonome

- Fotocopia article Souverainisme
(16)

Délégation aux études et Recherches

services des publications

4 av. de l'Europe.

94360 BRAY SUR MARNE

Paris: J9 J30.
Nizols.

M

M

Tal·ler a les escoles

NOVEMBRE	HORARI	ESCOLA	TALLER	VISIONAT	MATERIAL	TRANSPORT
dimarts 25	2 ^h 10 a 1	Es. del Bosc	Gravació tallers dels petits	visionat a nous i mestres	1 portàtil . 1 monitor	
dimecres 26	2 ^h 10 a 5	Municipal	Tal·ler a 10 nous de 1 ^a Pràctica	visionat nous	TV / RF	
divendres 28	3 a 6	Esc. Sotter Adults	1 ^a Sessió contacte aparells Gravació d'una classe	visionat	1 portàtil o fixe TV / RF	
DESEMBRE						
dilluns 1	9 a 1	Es. San Felip privada	1 ^a Sessió contacte aparells	visionat monitor	1 port -	X
dilluns 1	3 a 6	Es. Ramon Cerdà Nacional	1 ^a Sessió " "	visionat monitor	1 port -	
dimarts 2	9 a 1	Es. S. Felip	2 ^a Sessió Grav. practica			
dimarts 2	3 a 6	E. Ramon Cerdà	2 ^a Sessió Grav. practica			
dimecres 3	3 a 6	E. Ramon Cerdà	3 ^a Sessió grav.	visionat general		
dijous 4	9 a 1	Es. S. Felip P.	3 ^a Sessió grav.	visionat		
divendres 5	3 a 6	Esc. Sotter N.	1 ^a Sessió grav. classe			
dimarts 9	5 a 9	Es. M. Hugué	1 ^a Sessió Taller TV			
dimecres 10	5 a 9	Es. M. Hugué	2 ^a "			
dijous 11	5 a 9	Es. M. Hugué	3 ^a "	visionat		
		Es. Sotter	3 ^a Sessió grav. classe			
dijous 18	9 a 1	Es. M. Hugué Balds Montornès	1 ^a Sessió Taller			
divendres 19	9 a 5	E. M. Hugué	2 ^a Sessió, Gravació	visionat		
		Esc. Sotter				

TRANSPOS

MATERIA

VISIONAT

Table a la carte

TALLER

ESCOLA

HORARI

NOVEMBRE

Soy una amiga de Nora Fountain ella ~~ella~~ ^{ella} ~~està~~ ^{està} ~~actualment~~ ^{actualment} en Barcelona, y ~~me~~ ^{està} ~~contactant~~ ^{contactant} a ti para pedirte ~~que~~ ^{que} ~~la~~ ^{la} ~~veas~~ ^{veas} ~~de~~ ^{de} ~~la~~ ^{la} ~~ciudad~~ ^{ciudad} y en contacto con nuestro grupo de video. SVC
Actualmente estamos haciendo ~~una~~ ^{un} ~~programa~~ ^{programa} ~~intervenciones~~ ^{intervenciones} ~~por~~ ^{por} ~~el~~ ^{el} ~~Apunt~~ ^{Apunt} ~~de~~ ^{de} ~~Barcelona~~ ^{Barcelona}
Una de estas ~~ciudades~~ ^{ciudades} ~~sobre~~ ^{sobre} ~~Planificación~~ ^{Planificación} ~~familiar~~ ^{familiar} ~~y~~ ^y ~~constantemente~~ ^{constantemente} ~~la~~ ^{la} ~~explicación~~ ^{explicación} ~~general~~ ^{general} ~~de~~ ^{de} ~~todos~~ ^{todos} ~~los~~ ^{los} ~~metodos~~ ^{metodos} ~~anticonceptivos~~ ^{anticonceptivos} ~~madamistificación~~ ^{madamistificación} ~~sera~~ ^{sera} ~~una~~ ^{una} ~~ciudad~~ ^{ciudad} ~~introdutoria~~ ^{introdutoria} ~~para~~ ^{para} ~~las~~ ^{las} ~~mujeres~~ ^{mujeres} ~~que~~ ^{que} ~~van~~ ^{van} ~~a~~ ^a ~~informarse~~ ^{informarse} ~~en~~ ^{en} ~~el~~ ^{el} ~~centro~~ ^{centro} ~~de~~ ^{de} ~~Planning~~ ^{Planning} ~~T~~ ^T.

Gracias a todos los que
participáis en el taller
de planificación familiar
y en el grupo de video
de Barcelona
Un saludo
Nora Fountain

Gracias a todos los que
participáis en el taller
de planificación familiar
y en el grupo de video
de Barcelona
Un saludo
Nora Fountain

Gracias a todos los que
participáis en el taller
de planificación familiar
y en el grupo de video
de Barcelona
Un saludo
Nora Fountain

Gracias

Preparació de tallers de vídeo a les escoles

- 1. fer fotocopies de les llistes d'ensenyament
- 2. Enviar el dossier Seminari a tots els ~~del~~ de la llista menys a les Institucions que els hi portarem uns quantos per repartir, com a
 - l'ICE
 - Facultat Pedagogia
 - Rosa Sensat
 - EMAV
 - IME
 - Ajuntament
- Trucar a Hilda Lapea, Enrique Doreen i els de les escoles d'adults Soler i Pegaso per anisar-los del llibret per nostros, els dos minims l'hauriem de fer segur si volen després per el taller a l'escola.
- Obrir llista de participants
- el llibret - Seminari ³ ~~del~~ ^{pari} del ~~10~~ 10 al 19 de Novembre -
- Preguntar si de 6 a 9 del vespre és una bona hora -
- Va dirigit als mestros i professors d'EGB, BUP i Formació Professional - (Escoles Municipals)

* Concrete local o experi per 16 persons -

* 2 portatilis — (auricular, testis)

Visionats de cines realitzades per nos
o en tallers de video -

Font de la Força : Festa de S. Jordi

1^{er} curs juvenil : Taller de video

~~48~~ pel·lícules

Poesia - cultura : Bellvitge Bellvitge /

H. Noylet

* Visionar-les abans

* Visionar curs Philip IV.

* Tramar a Font de la Força -

Esc. Prof. José Serrat i Bonastre X 217 4142 7 1/2 h
1^a línia ha tingut un dia obligat i el director

Juan Manuel Zafra

X 255 0043
23 5 0126

7 h-

Juan de la Cierza

X 251 9728

Lope de Vega

X 307 1580

■ Marcis Montuniel

317 0044 X



ESCOLA MASSANA / CONSERVATORI
DRACHMAGIG textos Cine Gijón - Si ha relut
dona

Juan Tixe Esc. Prof. Juan XIII Ho put del



Persones noves (paga pitx)

* Magda Alf Video uset Ind -

* Jús (Enola Massana)

* Direc. Enola Barkeru - propost
de fer-ho amb horari enola

* Rose Sellars' Imipal

Mirar (l'itxar) / pàgo

TEXTE CURSET — BIBLIOGRAFIA —

Demander el libre

UNESCO a Pau

pel curset —

— Metreje capçals

— reparar cables i peckes —————> RE — Joan

— il·luminació

— ~~per~~ pensar en la gravació del divendres (6 a 9)

— organització de la gravació - Camara - magnetof.

— minis fon - cables —

De tres en tres + monitor nerten a fer gravació
de 5 minuts. mirar contador - un mercat -

Reproducció —

- Mov. de camera = fer el moviment una
velocitat més lenta que la vista de les persones.

- Començar amb pla ríxe i acabar en pla fix

- Entre mov. d'anada i tornada
panor. esq. - dreta i tornar dreta - esq. —

- En el cas d'una panòr. seguir el mov.
horiz. i els verticals —

"Manuel de cinematografía
y medios audiovisuales
y video-registros"

H. Raimundo Souto.

ed. Omega.

(B-77?)

La Tecnología en la enseñanza
de la historia - J. P. Poirier - Niel

OIKOS-TAU

x Sumariós diari ?

~~de l'Ateneu~~ Trucar-FAV

x 1^{er} de triptis curiat

x Història d'enio
i l'ourotoria

x Fotografia anti de Sonorissió

x Prepara textu cuset :
potro pis hong, Esquema
de sistèm, i Standars

x Texts sobre festival de cine Gipsin
Dina Mèxic

x Bibliografia del Seminari
de Video i Educació

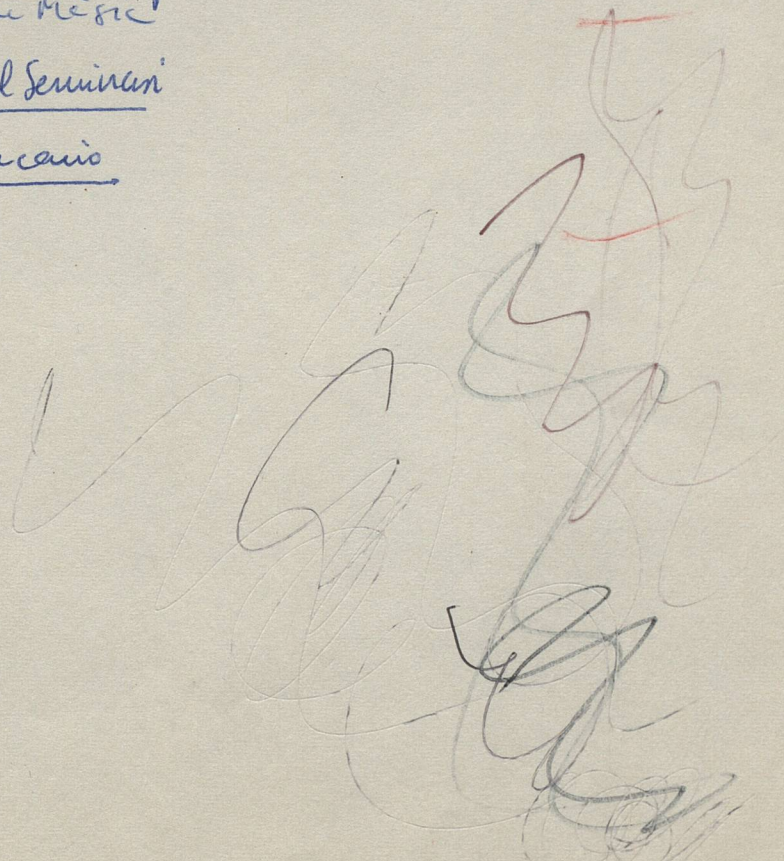
Trucar Julia

tablex

llibreria

F. Celbert

Tarica
coixins



Reidlar projekt Sefer

Telefonar Dolores Joya: preparacionis guio

o que portar el material

Trucar a Dir. Enola Barkew

Reidlar carta a Alemania -

prepara taller Julian - Trucar lo - per informe del taller



Entradas - MATERIAL
Iluminación
Cable 220/125
baterías (cargar)
power
allergos
micro-allergo
2 cintas
netejor cables
R.F
tripode

↓ cartales
Cupula Vana
Antidotos, Camarines
actos, mequilloff
Adunado sguetel
public

la Tecnología en la enseñanza de
la historia - Josep Pons-Salvador
OIKO-TAU