

55.03.2. L'època del gòtic català

01. La vida al camp a l'època del gòtic

(Color. 13 minuts)

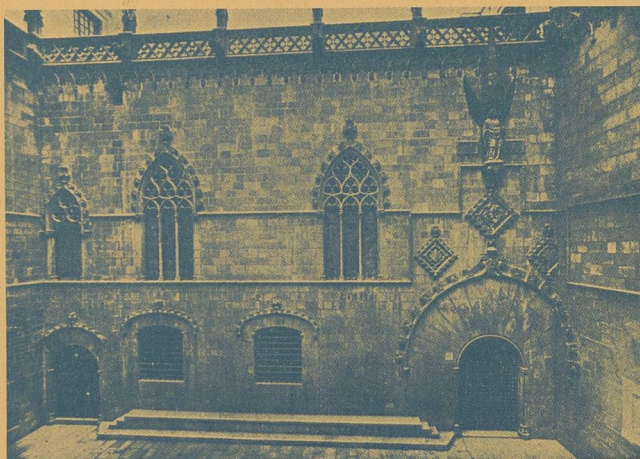
EGBM, EGBS, BUP, FP, EP, C

Descripció de boscos i conreus. La vida i la feina del pagès. Aliments. Estretors. L'habitatge. Animals domèstics. Intercanvis i mercats. Els monestirs, centres d'explotació agrícola i ramadera. Senyors i vassalls. Pestes i tensions socials.

02. El Feudalisme (Color. 13 minuts)

EGBM, EGBS, BUP, FP, EP, C

Orígens: Invasió musulmana, reconquesta, independització dels comtes catalans. Ocupació de les terres. Estructura feudal. Descripció de la vida i funcions dels senyors feudals. Castells. Els serfs de la gleba, remences. Trasbalsos econòmics i socials al final de l'edat mitjana. Guerres. Desenllaç.



03. La vida a la ciutat (Color. 13 minuts)
EGBM, EGBS, BUP, FP, EP, C

Paper de les ciutats en temps del gòtic. Avantatges de viure a ciutat. Dades demogràfiques de les principals ciutats. Els carrers, les muralles, les fires. Economia i transport. Ports catalans. La misèria i les institucions per a remeiar-la. El paper de l'Església. Edificis eclesiàstics i civils. La burgesia.

04. L'organització social a la ciutat gòtica
(Color. 13 minuts)
EGBM, EGBS, BUP, FP, EP, C

La ciutat gòtica i la ciutat actual. Origen dels municipis. Els estaments socials o mans. Funcions dels consells municipals. El paper de Barcelona. El rei i les seves residències. La Casa de la Ciutat i el Palau de la Generalitat. La Catedral i les seves dependències. L'activitat a les ciutats. Gremis. Institucions econòmiques i comercials. La crisi de la fi del segle XIV i les seves conseqüències.

05. Jaume Huguet i el seu temps
(Color. 24 minuts)
EGBS, BUP, FP, COU, EP, C

Emmarcament històric a la Catalunya del seu temps: la política, les arts, les lletres. Principals dades biogràfiques del pintor. La seva activitat pública. Les obres d'Huguet a l'Aragó, a les contrades tarragonines... Procés de fabricació d'un retaule. Evolució de l'art de Jaume Huguet. Descripció dels principals retaules seus. Huguet en la societat del seu temps.