# ESPAIS D'INSURGÈNCIA

Conferència i trobada amb **DAVID HARVEY**

DILLUNS 24 DE MARÇ DE 2003

"Com va subratllar Benjamin en analitzar les galeries comercials parisenques del segle XIX, tot l'entorn semblava dissenyat per induir al nirvana més que a la consciència crítica. I moltes altres institucions culturals –museus i centres del patrimoni cultural, espais per a espectacles, exposicions i festivals– semblen tenir com a finalitat el conreu de la nostàlgia, la producció de records col·lectius asèptics, la creació de sensibilitats estètiques sense sentit crític i l'absorció de les possibilitats futures en un camp no conflictiu eternament present. Els continus espectacles de la cultura de la mercaderia, incloent-hi la mercantilització de l'espectacle mateix, ajuden a fomentar la indiferència política."

David Harvey, *Espacios de esperanza*

**David Harvey** és professor de geografia a la City University of New York i a la London School of Economics. És autor del llibre *Espacios de esperanza* (Akal, 2003).

## PROGRAMA

DILLUNS 24 DE MARÇ DE 2003, 19.30 h.
**Conferència pública**
Auditori. Entrada lliure, aforament limitat.
Amb servei de traducció simultània

DILLUNS 24 DE MARÇ DE 2003
**Trobada amb David Harvey**
Selecció prèvia, places limitades.
Sol·licituds fins al 10 de març.
Més informació a servcult@macba.es
o trucant al tel. 93 412 08 10,
ext. 381, de dilluns a divendres,
de 10 a 14 h.

MACBA Museu d'Art Contemporani de Barcelona
Plaça dels Àngels, 1
08001 Barcelona
Tel.: 93 412 08 10
Fax: 93 412 46 02
www.macba.es

Organitzat en col·laboración amb: akal ediciones

Circo versus Imperio Global. Campanya contra l'Europa del Capital i de la Guerra. Plaça dels Àngels, Barcelona, 15 de març de 2002.

# ESPACIOS DE INSURGENCIA

Conferencia y encuentro con **DAVID HARVEY**
LUNES 24 MARZO DE 2003

"Como resaltó Benjamin al analizar las galerías comerciales parisinas del siglo XIX, todo el entorno parecía diseñado para inducir el nirvana más que la conciencia crítica. Y muchas otras instituciones culturales –museos y centros del patrimonio cultural, espacios para espectáculos, exposiciones y festivales– parecen tener como finalidad el cultivo de la nostalgia, la producción de recuerdos colectivos asépticos, la creación de sensibilidades estéticas sin sentido crítico y la absorción de las futuras posibilidades en un campo no conflictivo que está eternamente presente. Los continuos espectáculos de la cultura de la mercancía, incluida la mercantilización del propio espectáculo, ayudan a fomentar la indiferencia política."

David Harvey, *Espacios de esperanza*

**David Harvey** es profesor de Geografía en la City University of New York y en la London School of Economics. Es autor del libro *Espacios de esperanza* (Akal, 2003).

## PROGRAMA

LUNES 24 DE MARZO DE 2003, 19.30 h
**Conferencia pública**
Auditorio. Entrada libre, aforo limitado.
Con servicio de traducción simultánea

LUNES 24 DE MARZO DE 2003
**Encuentro con David Harvey**
Selección previa, plazas limitadas.
Solicitudes hasta el 10 de marzo.
Más información servcult@macba.es
o llamando al Tel. 93 412 08 10,
ext. 381, de lunes a viernes,
de 10 a 14h.

MACBA Museu d'Art Contemporani de Barcelona

Plaça dels Àngels, 1
08001 Barcelona
Tel.: 93 412 08 10
Fax: 93 412 46 02
www.macba.es

Organizado en colaboración con: akal

Circo versus Imperio Global. Campaña contra la Europa del Capital y de la Guerra. Plaça dels Àngels, Barcelona, 15 de marzo de 2002.