

**MAC  
BA**

MUSEU  
D'ART CONTEMPORANI  
DE BARCELONA



EL MACBA TE PROPONE

# Rita McBride

**Oferta pública / Public Tender**

**\***

**LA ESCULTURA HABLA**

**EXPOSICIÓN**

**18 MAYO - 24 SEPTIEMBRE 2012**

Patrocinador de la exposición:

 **FUNDACIÓN AXA**

reinventando / el compromiso con la cultura

Con la colaboración de:

**ifa**  Institut für Auslands-  
beziehungen e. V.

Patrocinadores de comunicación:

 **el Periódico**

**CATALUNYA  
RÀDIO**

 **3**

La obra de Rita McBride nos invita a reconsiderar el papel del artista en la configuración de un espacio público cada vez más privatizado. En un momento en el que los debates en el campo de la arquitectura y el diseño han dado paso a la interrogación sobre la sostenibilidad, la obra de McBride aparece como potencialmente anacrónica. Su proyecto se nos antoja futurista y arcaico al mismo tiempo, de tal modo que Antoni Gaudí no hubiera rechazado el discurso formal de McBride, ni Ildefons Cerdà su comprensión de la complejidad del espacio urbano moderno.

## **Actividades**

### **Conversación entre Rita McBride y Bartomeu Marí**

Viernes 18 de mayo, 18 h  
Entrada gratuita

### **Citas a ciegas**

#### **Artistas invitados a la Arena**

20 de junio: Tamara Kuselman  
18 de julio: Laia Estruch  
Agosto: Jordi Ferreiro  
19 de septiembre: Ryan Rivadeneyra  
20 de septiembre: Miguel Noguera  
Salas del Museo. Acceso con la entrada al Museo.  
Plazas limitadas

### **Película**

*Day After Day*, de Alexander Hick, producida por Rita McBride  
Diariamente en las salas del Museo. Acceso con la entrada al Museo. Plazas limitadas

### **Sónar 2012**

#### **Game of Life - Wave Field Synthesis Sound System**

14, 15, 16 de junio  
Composiciones de Milo McBride, Barbara Ellison, Funckarma, Robert Henke, Ji Youn Kang y otros.  
Salas del Museo. Exclusivo para los visitantes de Sónar. Plazas limitadas.

Con el apoyo de Mondriaan Fund, Ámsterdam

### **Visitas guiadas diarias** (incluidas en la entrada)

### **Publicación**

*Rita McBride. Oferta pública / Public Tender.*  
Barcelona: Museu d'Art Contemporani de Barcelona (MACBA), 2012. Incluye un ensayo fotográfico de Anne Pöhlmann y textos de Luis Fernández-Galiano, Mark Wigley y Bartomeu Marí. Única edición en catalán, castellano e inglés.

Exposición organizada por el MACBA y comisariada por Bartomeu Marí.

Más información en [www.macba.cat](http://www.macba.cat) y [twitter.com/MACBA\\_Barcelona](https://twitter.com/MACBA_Barcelona)

**Museu d'Art Contemporani de Barcelona**

Plaça dels Àngels, 1 08001 Barcelona - [www.macba.cat](http://www.macba.cat)