

**MAC
BA**

MUSEU
D'ART CONTEMPORANI
DE BARCELONA

CLAO

— INFO SUL MACBA

In quanto ente pubblico, il Museo d'Arte Contemporanea di Barcellona (MACBA) ha il compito di diffondere l'arte contemporanea, offrendo una molteplicità di visioni e generando dibattiti critici sull'arte e sulla cultura. Una missione che aspira ad integrare un pubblico sempre più ampio. Il MACBA va inteso, dunque, come un'istituzione aperta affinché i cittadini vi trovino uno spazio di rappresentazione pubblica. Se a ciò si aggiunge la vocazione educativa, la volontà d'innovazione, l'impegno a preservare il patrimonio e lavorare in rete a fianco di altre istituzioni, la somma degli obiettivi pone il MACBA in testa al sistema dell'arte contemporanea in Catalogna, consolidando al contempo Barcellona come capitale e referente internazionale.

Il Museo d'Arte Contemporanea di Barcellona (MACBA) è stato inaugurato il 28 novembre 1995. D'allora, si è affermato internazionalmente come un modello nel campo dell'arte contemporanea. Da una parte, la sua collezione ha vissuto una crescita considerevole, che oggi giorno consente di tracciare un percorso per i principali referenti artistici dell'epoca attuale; dall'altra, il museo ha sviluppato delle linee di lavoro che l'hanno reso un centro di prim'ordine nell'ambito della ricerca e della riflessione sul fatto artistico.

— COME SI ARRIVA

METROPOLITANA: L3 (Liceu o Catalunya), L1 (Catalunya o Universitat) e L2 (Universitat)
AUTOBUS: Linee 24, 41, 55, 64, 91, 120, 141
FGC: Tutte le linee (Fermata Plaça Catalunya)

BICING: Stazione 059, Plaça dels Àngels
AUTO: Parcheggio a Plaça dels Àngels
DALL'AEROPORTO: Ronda Litoral, uscita 21



— MOSTRA

ARTE, DUE PUNTI

BARCELONA VIVE
L'ARTE CONTEMPORANEA.

La città di Barcellona ha fatto da sfondo all'oscillante dialogo tra la modernità trasformatrice e l'impulso delle avanguardie, trasgressive e radicali. Sebbene il fenomeno avanguardista sia apparso timidamente e sporadicamente nei primi decenni del XX secolo, nel corso del tempo i suoi significati hanno permeato la coscienza pubblica della città e della sua rappresentazione.

ARTE, DUE PUNTI presenta al MACBA un percorso poco convenzionale per questo dialogo tra modernità e avanguardia. Lungi da una disposizione cronologica, la mostra si articola in nuclei tematici che interpellano opere e documenti del passato dal punto di vista della creazione contemporanea. L'Esposizione Universale del 1888 e l'Esposizione Internazionale del 1929 fanno sì che Barcellona prenda coscienza della sua modernità e gettano le basi di un presente che, mostrando nuove sfaccettature artistiche e proposte estetiche di rottura, arriva fino ad oggi. ARTE, DUE PUNTI ripercorre questo tragitto fino all'istituzionalizzazione dell'avanguardia artistica, negli anni ottanta e novanta, e al nuovo posizionamento di Barcellona come città nell'ambito della cultura e dell'economia globale.

Più di 350 opere di artisti tra cui Ignasi Aballí, Joan Brossa, Eduardo Chillida, Jordi Colomer, Pep Duran, Öyvind Fahlström, Lucio Fontana, Richard Hamilton, Joan Hernández Pijuan, Jenny Holzer, Paul Klee, Muntadas, Juan Muñoz, Martha Rosler, Dieter Roth e Jeff Wall, scandiscono questo itinerario.

ARTE, DUE PUNTI si presenta contemporaneamente al MACBA e presso le sale del CaixaForum, che si concentrano maggiormente sul punto di arrivo di questo percorso, gli anni ottanta e novanta. Vi invitiamo a visitare questi due spazi di un racconto comune.

— ARTE, DUE PUNTI App

Vivi la visita al Museo in maniera innovativa e differente. Mettiamo a tua disposizione nuovi contenuti a partire da una selezione di opere della mostra. Per alcune opere specifiche, sia al MACBA che al CaixaForum, ti offriamo la possibilità di accedere a materiale audio, video, immagini, citazioni e singolari contenuti grazie ai quali potrai apprezzare meglio la mostra e viverla in modo più coinvolgente.



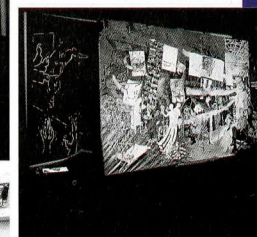
— artdospunts.com

E tu? Come definiresti l'arte di oggi giorno? Lascia la tua risposta sul sito della mostra, leggi cosa hanno scritto gli altri e condividilo sui social network.

Juan Muñoz, *The Nature of Visual Illusion*, 1994-1997. Collezione MACBA. Fondazione MACBA. Deposito privato © Estate of Juan Muñoz, 2013. Fotografia: Tony Coll



Alice Creischer, *L'atelier de la peintre. Allégorie réelle déterminant une phase de sept années de ma vie artistique dans la République de Berlin*, 2000. Collezione MACBA. Fondazione MACBA. Donazione Maria Entrecanales © Alice Creischer, 2013. Fotografia: Tony Coll



Oriol Vilanova, *Còpies*, 2000 (in corso). Collezione MACBA. Fondazione MACBA © Oriol Vilanova, 2013. Fotografia: Joaquín Cortés

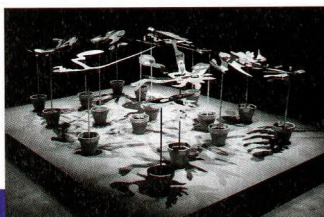
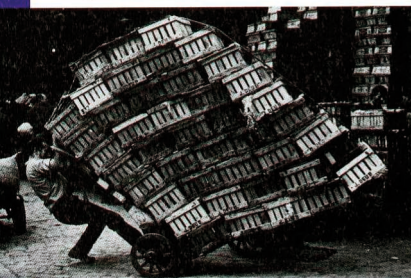
LA COLLEZIONE — MACBA

Con un fondo di oltre 5.000 opere e una personalità ben definita, la Collezione MACBA parte dall'astrazione materica degli anni cinquanta e si evolve sfociando nella pop-art europea e le avanguardie degli anni sessanta e settanta. Dà spazio inoltre alla centralità della parola, al ritorno della raffigurazione fotografica e alla scultura antiminimalista degli anni ottanta e novanta, fino ad arrivare ai creatori più giovani. Con opere di artisti locali, nazionali e internazionali, attualmente la collezione è particolarmente attenta alla creazione nell'ambito del Mediterraneo e del Medio Oriente. Dal 2007, il Centro Studi e Documentazione MACBA porta avanti una singolare attività di collezionismo complementare all'idea classica di collezione.

Il Consorzio MACBA (formato dal Comune di Barcellona e dal Governo della Catalogna), la Provincia Regionale di Barcellona e diversi privati rendono possibile la nostra Collezione. Va sottolineato il ruolo della Fondazione MACBA, creata nel 1987 e incaricata di ampliarne il patrimonio. Il suo contributo è fondamentale.

Anziché esporsi in maniera permanente, la Collezione MACBA opta per mostrarsi in un variegato programma di mostre temporali che, nel corso degli anni, ha fatto della contemporaneità artistica una tradizione.

Xavier Miserachs, *El Born, Barcelona*, 1964. Serie: "Barcelona Blanc i Negre" ca. 1964. Collezione MACBA. Fondazione MACBA. Donazione Agrolimen © Hereves Xavier Miserachs. Fotografia: Xavier Miserachs



Raymond Pettibon 'One of my balls is Gemini...', 1985. Collezione MACBA. Fondazione MACBA
© Raymond Pettibon, 2013. Fotografia: Tony Coll



Öyvind Fahlström, *Garden - A World Model*, 1973. Collezione MACBA. Consorzio MACBA. Deposito Sharon Avery-Fahlström
© Sharon Avery-Fahlström, 2013. Fotografia: Tony Coll

INFORMAZIONI — PRATICHE

ORARI

Estate

Dal 25 giugno al 24 settembre

Feriali, dalle 11 alle 20

Sabato, dalle 10 alle 20

Domenica e festivi, dalle 10 alle 15

Lunedì, aperto

Martedì non festivo, chiuso

Inverno

Dal 25 settembre al 24 giugno

Feriali, dalle 11 alle 19.30

Sabato, dalle 10 alle 21

Domenica e festivi, dalle 10 alle 15

Lunedì, aperto

Martedì non festivo, chiuso

VENDITA BIGLIETTI

Presso la biglietteria del Museo o
prevendita su: www.macba.cat

Biglietto singolo: 9 €

Biglietto ridotto: 7 €

Biglietto combinato ARTE, DUE

PUNTI: 11 € (MACBA e CaixaForum)

Ingresso gratuito: minori di 14 anni, titolari della Targeta rosa, adulti oltre i 65 anni, disoccupati, insegnanti, soci dell'AAVC e membri dell'ICOM. Studenti di nazionalità spagnola di Storia e Geografia, Belle Arti e Storia dell'Arte

VISITE GUIDATE

- Giornaliere, incluse nel prezzo del biglietto
- Visite programmate e adattate per persone con difficoltà visive
- Visite in lingua dei segni e visite adattate alla comunicazione orale, la 3ª domenica del mese alle 13.00

BIBLIOTECA

Da lunedì a giovedì, dalle 10 alle 19
Chiuso nei festivi

SEGUICI SU:



Facebook



Twitter

ARTICKET BCN

Multiticket ideato per i centri d'arte più importanti della città che consente di visitare il Museu Nacional d'Art de Catalunya (MNAC), el Museu d'Art Contemporani de Barcelona (MACBA), la Fundació Joan Miró, la Fundació Antoni Tàpies, il Centre de Cultura Contemporània de Barcelona (CCCB) e il Museu Picasso. Vendita presso le biglietterie dei centri d'arte, Telentrada 902 10 12 12 (per chi chiama dalla Spagna) e +34 933 262 948, (per chi chiama dall'estero). Ulteriori informazioni su: www.telentrada.com

Prezzo: 30 €



www.articketbcn.org

PASSI

Tessera valida per accedere gratuitamente per un anno intero alle mostre del MACBA, alle attività del programma MACBA DA VIVERE e alle visite guidate. Ulteriori informazioni su:

www.macba.cat/en/passi

Prezzo: 15 €

AMICI DEL MACBA

Gli Amici del MACBA usufruiscono dell'ingresso gratuito a mostre e attività, e di molti altri vantaggi.

Ulteriori informazioni su:

www.macba.cat/en/friends

Prezzo: 40 €

ALTRI SERVIZI

- Wi-Fi gratuito in tutto il Museo
- Servizio guardaroba gratuito
- Spazio senza barriere architettoniche



La tua opinione è molto importante per noi



Museu d'Art Contemporani de Barcelona

Plaça dels Àngels, 1 - 08001 Barcelona - Tel.: 934 120 810

www.macba.cat