



LA HERENCIA INMATERIAL

ENSAYANDO DESDE
LA COLECCIÓN

EXPOSICIÓN
DEL 16 DE MAYO DE 2014
A JUNIO DE 2015

**MAC
BA**

MUSEU
D'ART CONTEMPORANI
DE BARCELONA

Bartomeu Marí, director del Museu d'Art Contemporani de Barcelona, se complace en invitarle a la inauguración de la exposición

La herencia inmaterial

Ensayando desde la Colección

Esta exposición investiga las colisiones culturales y los momentos de ruptura donde se inscribieron las prácticas del arte desde finales de los setenta hasta principios de los noventa, todo ello a partir de las líneas de trabajo que ordena el programa del MACBA.

Articulada en seis ámbitos temáticos, la muestra reúne 109 obras –algunas de ellas presentadas por primera vez en el Museo– que se disponen junto a un espacio sonoro y numerosos materiales de época: revistas independientes, libros, cómics, etcétera.

Este proyecto es el primer episodio de un tríptico titulado *Aquí comienza nuestra historia* con el que el MACBA estudiará, mediante tres exposiciones sobre su Colección, el período antes señalado.

Comisarios: Valentín Roma, Julián Rodríguez y Víctor Lenore, con la colaboración de Antònia M. Perelló.

Jueves 15 de mayo de 2014, a las 19.30 h

MACBA: Plaça dels Àngels, 1. 08001 Barcelona

Rogamos confirmación en comunicacio@macba.cat o en el 93 481 47 15 (Cristina Mercadé).

Invitación válida para dos personas durante toda la exposición.

Carlos Pazos, *Mi pathos doy*, 1981 (1992). Colección MACBA. Fundación MACBA.

Donación Agrolimen. © Carlos Pazos, VEGAP, Barcelona, 2014

Foto: Tony Coll

Este proyecto forma parte del programa
de **Conmemoración del Tricentenario
de los hechos de 1714.**

Patrocinadores de comunicación:



Generalitat
de Catalunya



CATALUNYA
RÀDIO