Nombre profesor: Manuel Asensi
Asignatura: Teoría crítica
Programa asignatura:*La vanguardia rusa, el formalismo y la política; La poética formalista y el cine: el efecto Kuleshov (a partir de las exposiciones de los alumnos en clase)*
Fecha sesión: 24/10/2014
Conceptos clave: estructuralismo, formalismo, estructuralismo: danés-checo- norteamericano (Chomsky), semiología
Referencias: Saussure, Trubetzkoy, Principios de fonología, R. Barthes,
Observaciones: Exposición de los trabajos de los alumnos en clase y turno de preguntas.