Ariadna Guiteras
Barcelona, Espanya 1986

Tota aquesta tragèdia de la ideologia i de l'amor
Toda esta tragedia de la ideología y del amor
All This Tragedy of Ideology and Love

2019 - 2020
Argila cuita, aigua, olis essencials i serradures
Col·lecció MACBA. Dipòsit de l'Ajuntament de Barcelona
Incorporació 2024

Eulalia Valldosera
Vilafranca del Penedès, Espanya 1963

Construcció i deconstrucció (I-VIII) (El melic del món #1; El ventre de la Terra #29)
Construcción y deconstrucción (I-VIII) (El ombligo del mundo #1; El vientre de la Tierra #29)
Construction and Deconstruction (I-VIII) (The Navel of the World #1. The Belly of the Earth #29)

1991 - 2001
impressió per raig de tinta sobre paper
Col·lecció MACBA. Dipòsit de la Generalitat de Catalunya. Col·lecció Nacional de Fotografia
Incorporació 2018

Mireia Sallarès
Barcelona, Espanya 1973

Las muertes chiquitas: Malú

2009-2016
Fotografia cromogènica sobre paper i enregistrament sonor, 4 min 23 s
Col·lecció MACBA. Dipòsit de la Generalitat de Catalunya. Col·lecció Nacional d'Art Contemporani
Incorporació 2024

Mireia Sallarès
Barcelona, Espanya 1973

Las muertes chiquitas: Doña José

2009-2016
Fotografia cromogènica sobre paper i enregistrament sonor, 4 min 13 s
Col·lecció MACBA. Dipòsit de la Generalitat de Catalunya. Col·lecció Nacional d'Art Contemporani
Incorporació 2024

Mireia Sallarès
Barcelona, Espanya 1973

Las muertes chiquitas: Mayra

2009-2016
Fotografia cromogènica sobre paper i enregistrament sonor, 4 min 32 s
Col·lecció MACBA. Dipòsit de la Generalitat de Catalunya. Col·lecció Nacional d'Art Contemporani
Incorporació 2024

Lara Fluxà
Palma de Mallorca, Espanya 1985

Delu

2019
Vidre, metall, oli de motor i aigua
Col·lecció MACBA. Dipòsit de la Generalitat de Catalunya. Col·lecció Nacional d'Art Contemporani

Susy Gómez
Pollença, Espanya, 1964

Pare mare
Padre madre
Father Mother

2006
Alumini
Col·lecció MACBA. Consorci MACBA

Joan Brossa
Barcelona, Espanya 1919 - 1998

Racó
Rincón
Corner

1986
Materials diversos
Col·lecció MACBA. Fundació MACBA
Incorporació 1996

Oussama Tabti
Algiers, Algèria 1988

Compàs d'espera
Compás de espera
Stand-by

2011
Impressió per raig de tinta muntada sobre cartró ploma
Col·lecció MACBA. Fundació MACBA

Incorporació 2014

Oriol Vilapuig
Sabadell, Espanya 1964

Otranto Fanfàrria
Otranto Fanfarria
Otranto Fanfare
2019 - 2022
Tinta, aiguada i collage sobre estampa digital

Oikonomia
2022
Bordado sobre tela. Realitzat per Mireia Vilapuig i Elisa Morera

Nisé Radéh
Le profezie e le maschere
2021-2022

Invencions soners a partir de l'imaginari d'Oriol Vilapuig
Síntesi analògica, tacordium, percussió, veus i cintes magnètiques. 14min 29s

Col·lecció MACBA. Dipòsit de la Generalitat de Catalunya. Col·lecció Nacional d'Art Contemporani
Incorporació 2022

Dieter Roth
Hannover, Alemanya 1930 - Basilea, Suïssa 1998

Mar de xocolata
Mar de chocolate
Sea of Chocolate
Schokoladenmeer

1970
Xocolata i paper mecanografiat
Col·lecció MACBA. Fundació MACBA
Incorporació 1999

Rosemarie Trockel
Schwerte, Alemanya 1952

Fet a Alemanya de l'Oest
Hecho en Alemania del Oeste
Made in Western Germany

1987
Teixit de llana sobre tela de cotó sobre bastidor
Col·lecció MACBA. Fundació MACBA
Incorporació 1996

Susy Gómez
Pollença, Espanya, 1964

Soc jo
Soy yo
It's me

2007
Alumini
Col·lecció MACBA. Consorci MACBA

Susy Gómez
Pollença, Espanya, 1964

El flux de l'amor VIII
El flujo del amor VIII
The Flow of Love VIII

2005
Acrílic sobre tela
Col·lecció MACBA. Consorci MACBA

Susy Gómez
Pollença, Espanya, 1964

El flux de l'amor IX
El flujo del amor IX
The Flow of Love IX

2005
Acrílic sobre tela
Col·lecció MACBA. Consorci MACBA

Adrián Balseca
Quito, Equador 1989

Suspensió I
Suspensión I
Suspension I

2019
Vídeo digital, color, so, 5 min, projecció continuada
Col·lecció MACBA. Fundació MACBA
Incorporació 2020

Danica Dakic
Sarajevo, Bòsnia i Hercegovina 1962

Tauber Tanz / Dansa del sord
Tauber Tanz / Danza del sordo
Tauber Tanz / Deaf Dance

2003
Video monocanal, color, so, 3 min 40 s i transparència per blanqueig de colorants sobre polièster en caixa de llum
Col·lecció MACBA. Fundació MACBA. Obra adquirida gràcies a Cementos Molins
Incorporació 2006

Younès Rahmoun
Tetuan, Marroc 1975

77

2014
Instal·lació lumínica
Col·lecció MACBA. Fundació MACBA. Obra adquirida gràcies a Fundació Banc Sabadell
Incorporació 2015

Dora García
Valladolid, Espanya 1965

Frase d'or (Ella té molts noms)
Frase de oro (Ella tiene muchos nombres)
Golden Sentence (She Has Many Names)

2020
Pa d'or
Col·lecció MACBA. Dipòsit de l'Ajuntament de Barcelona
Incorporació 2024

Dora García
Valladolid, Espanya 1965

Llibres exhausts
Libros exhaustos
Exhausted Books

2002
Materials diversos
Col·lecció MACBA. Fundació MACBA. Obra adquirida gràcies a Agrolimen
Incorporació 2015

Dora García
Valladolid, Espanya 1965

La societat joyciana
La sociedad joyceana
The Joycean Society

2013
Vídeo monocanal, color, so, projecció contínua
Col·lecció MACBA. Fundació MACBA. Obra adquirida gràcies a Agrolimen
Incorporació 2015

Carmen Calvo
València, Espanya 1950

Ulls
Ojos
Eyes

1995
Vidre, ferro, carbonet i pintura sobre fusta
Col·lecció MACBA. Fundació MACBA
Incorporació 1996

Ana Prada
Zamora, Espanya 1965

20 costures
20 costuras
20 Stitches

1994
Nylon i ferro
Col·lecció MACBA. Fundació MACBA
Incorporació 1997

Eva Lootz
Viena, Àustria 1940

Sense títol
Sin título
Untitled

1988
Plom, estany i llana d'acer
Col·lecció MACBA. Fundació MACBA
Incorporació 1988

Rosemarie Trockel
Schwerte, Alemanya 1952

Sense titol
Sin título
Untitled

1988
Ferro forjat, tela, vidre i fusta
Col·lecció MACBA. Fundació MACBA
Incorporació 1996

Charo Pradas
La Hoz de la Vieja, Espanya 1960

Turbo 7

1991
Tècnica mixta sobre tela
Col·lecció MACBA. Consorci MACBA. Dipòsit Col·lecció privada
Incorporació 2002

Helena Vinent
Barcelona, Espanya 1988

Dura persistència
Dura persistencia
Hard Persistence

2020
Vídeo de triple canal, color, so, 17 min 23 s
Col·lecció MACBA. Dipòsit de l'Ajuntament de Barcelona
Incorporació 2024

Lucia Nogueira
Goiânia, Brasil 1950 - Londres, Regne Unit 1998

...

1992
Materials diversos
Col·lecció MACBA. Fundació MACBA
Incorporació 2018

Sinéad Spelman
Dublín, Irlanda 1978

Sense títol. Sèrie Venes
Sin título. Serie Venas
Untitled. Veins Series

2020
Materials diversos
Col·lecció MACBA. Dipòsit de l'Ajuntament de Barcelona
Incorporació 2024

Sinéad Spelman
Dublín, Irlanda 1978

Sense títol. Sèrie Venes

2020
Tinta sobre paper
Col·lecció MACBA. Dipòsit de la Generalitat de Catalunya. Col·lecció Nacional d'Art Contemporani
Incorporació 2022

Miguel Benlloch
Granada, Granada 1954 - Sevilla, 2018

51 gèneres
51 géneros
51 Genres

2005
Vídeo monocanal, color, so, 36 min 42 s
Col·lecció MACBA. Fundació MACBA
Incorporació 2022

Cabello/Carceller
Madrid, Espanya 1992

Ja no m'importa la teva mirada
Ya no me importa tu mirada
I Don't Care about Your Gaze Anymore

febrer 1994
Grafit, mirall i acrílic sobre mur
Col·lecció MACBA. Fundació MACBA
Incorporació 2019

Mireia Sallarès
Barcelona, Espanya 1973

Las muertes chiquitas

2006 - 2009
Vídeo monocanal, color, so, 286 min 44 s
Col·lecció MACBA. Fundació MACBA
Incorporació 2020

Lenora de Barros
São Paulo, Brasil 1953

No vull veure res
No quiero ver nada

I Don't Want to See Nothing

Nao Quero Nem Ver

2005
Vídeo monocanal, color, so
Toque do Olho, 1 min
Ela Nao Quer Ver , 4 min 04 min
Já Vi Tudo, 9 min 50 min
Há Muklheres , 59 min
Col·lecció MACBA. Consorci MACBA. Donació Amics dels Museus de Catalunya
Incorporació 2005

Daniel G. Andújar
Almoradí, Espanya 1966

Crit de batalla
Crit de batalla

Battle Cry

2019-2020
Tinta sobre cartolina
Col·lecció MACBA. Dipòsit de la Generalitat de Catalunya. Col·lecció Nacional d'Art Contemporani
Incorporació 2024

Lucía C. Pino
València, Espanya 1977

Amazon Quarterly vol 03. (content)

2022
Coure, plàstic polimòrfic, tèxtil, cuir, resina de polièster, fibra de vidre i ferro (pendent revisar C/R)
Col·lecció MACBA. Dipòsit de la Generalitat de Catalunya. Col·lecció Nacional d'Art Contemporani
Incorporació 2024

Antoni Tàpies
Barcelona, Espanya 1923 - 2012

Ocre amb fletxa
Ocre con flecha
Ochre with Arrow

1971
Procediment mixt sobre fusta
Col·lecció MACBA. Dipòsit de la Generalitat de Catalunya. Col·lecció Nacional d'Art. Antiga Col·lecció Salvador Riera
Incorporació 1997

Antoni Tàpies
Barcelona, Espanya 1923 - 2012

Pintura ocre
Pintura ocre
Ochre Painting

1959
Pols de marbre, sorra, pigment i làtex sobre tela
Col·lecció MACBA. Dipòsit de l'Ajuntament de Barcelona
Incorporació 1997

Pepe Espaliú
Còrdova, Espanya 1955 - 1993

Vídeo de l'acció "El nido" (Arnhem, Holanda)
Vídeo de la acción "El nido" (Arnhem, Holanda)
Video of the performance "El nido" (Arhem, Holland)

1993
Vídeo monocanal, color, so, 15 min 28 s
Col·lecció MACBA. Fundació MACBA. Obra adquirida gràcies a José Luis Blanco
Incorporació 2020

Antoni Tàpies
Barcelona, Espanya 1923 - 2012

Signes
Signos
Signs

1968
Pols de marbre, pigment, làtex i carbonet sobre paper
Col·lecció MACBA. Dipòsit de la Generalitat de Catalunya. Col·lecció Nacional d'Art. Antiga Col·lecció Salvador Riera
Incorporació 1997

Lola Lasurt
Barcelona, Espanya 1983

Què és per tu la Democràcia? Ràdio Televisió Cardedeu/ Institut Arquitecte Manuel Raspall, 1983
Que és per tu la Democràcia? Ràdio Televisió Cardedeu/ Institut Arquitecte Manuel Raspall, 1983
Que és per tu la Democràcia? Ràdio Televisió Cardedeu/ Institut Arquitecte Manuel Raspall, 1983

2017
Oli sobre tela i corda
Col·lecció MACBA. Dipòsit de la Generalitat de Catalunya. Col·lecció Nacional d'Art Contemporani
Incorporació 2024

Lola Lasurt
Barcelona, Espanya 1983

Emissió Periódica Definitiva. Ràdio Televisió Cardedeu, 1981
Emissió Periódica Definitiva. Ràdio Televisió Cardedeu, 1981
Emissió Periódica Definitiva. Ràdio Televisió Cardedeu, 1981

2017
Oli sobre tela
Col·lecció MACBA. Dipòsit de la Generalitat de Catalunya. Col·lecció Nacional d'Art Contemporani
Incorporació 2024

Pepe Espaliú
Còrdova, Espanya 1955 - Còrdova, Espanya 1993

S.T. Sèrie: "Màscara"
S.T. Serie: "Máscara"
Untitled. Series: "Mask"

1989
Bronze patinat, corda de cànem i fusta
Col·lecció MACBA. Fundació MACBA
Incorporació 1996

Katia Kameli
Clarmont d'Alvèrnia, França, 1973

El narrador
The Storyteller

2012
Vídeo monocanal, color, so, 12 min
Col·lecció MACBA. Fundació MACBA. Col·lecció LOOP Barcelona. Dipòsit Screen Projects
Incorporació 2024

Susy Gómez
Pollença, Espanya, 1964

Parells d'ulls que dormen
Pares de ojos que duermen
Pairs of sleeping eyes

1998
Cabells i ferro, porcellana i pintura daurada
Col·lecció MACBA. Consorci MACBA

Ramon Guillen-Balmes
Cornellà de Llobregat, Espanya 1954 - Barcelona, Espanya 2001

Arqueologia d'artista (objets trouvés)
Arqueología de artista (objets trouvés)
Archaeology of the Artist (objets trouvés)

1991 - 1992
Feltre, fusta, cautxú i resina
Col·lecció MACBA. Fundació MACBA
Incorporació 1996