Photographs of planes for Pan-African Airlines, African Express Airways, and Air Jamaica

A l'Àfrica i el Carib, les aerolínies nacionals van simbolitzar la modernitat i la llibertat de moviment, com havia passat amb els vaixells de vapor de la Universal Negro Improvement Association [Associació Universal de Desenvolupament Negre] per a una generació anterior. El 1961 un consorci de països de l'Àfrica occidental acabats d'independitzar va fundar Air Afrique –podeu veure'n un anunci a l'exposició— amb la intenció de substituir les xarxes imperialistes per institucions regionals. Air Afrique va deixar d'operar el 2002, però Pan-African Airlines, una companyia nigeriana, encara existeix avui dia, sobretot com a servei de transport per als executius de les petroleres del país.

Las líneas aéreas nacionales de África y del Caribe simbolizaban la modernidad y la libertad de movimiento, como lo habían hecho los barcos de vapor de la Universal Negro Improvement Association [Asociación Universal de Desarrollo Negro] para una generación anterior. En 1961, un consorcio de países de África Occidental recién independizados fundó Air Afrique –cuyo anuncio está en la exposición– en parte para sustituir las redes imperialistas por instituciones regionales. Air Afrique dejó de operar en 2002, mientras que Pan-African Airlines, una compañía nigeriana, existe hoy principalmente como servicio de transporte para los ejecutivos petroleros del país.

National airlines in Africa and the Caribbean symbolized modernity and freedom of movement, as the steamships of the Universal Negro Improvement Association had for an earlier generation. In 1961 a consortium of newly independent West African countries founded Air Afrique – which includes an advertisement piece in the show —in part to replace imperialist networks with regional institutions. Air Afrique ceased operating in 2002, while Pan-African Airlines, a Nigerian company, exists today mainly as a shuttle service for the country's oil executives.