

ABANDONADA SORPRESA

Balleu oracions, pronuncieu cantades
Tres paraules caldes, amb talisman ^{penyat} colgat
O amb ciris a ^{una} la Verge, el futur i el passat
Són cops d'ull a les flors. Arpes desafinades

S'abracen als tambors, quan vénen les baixades
Preses dels llacs oberts. Rompent la fosquedat,
El carro de la bota i el diamant trobat
~~Remullen~~ ^{Remullen} el Gran Misteri, esteses les bugades

^{ja} I el llançament ^{a t} del disc. Pugem baixant graons
Que sorollen de càstigs. El cantell de la copa
Tot s'il.lumina d'aigua. S'alça el teló de fons.

L'escena representa el ^{Gran} Mapa d'Europa;
^{Simis i} Tramoistes i ~~simis~~ s'adormen pels telons;
Travessen ~~tot~~ de savis amb l'ombrel·la ben xopa.

els ved

19-IV-44

2

LIII ABANDONADA SORPRESA

NI AYU NI QUÀ : ARA
NI SPANS, OBSORÉS, ARA.

~~DOND LA CONYINGUDA~~
~~EL MOMENT~~

~~LA DENT AGUDA~~

Balleu oracions, pronuncieu cantades
tres paraules caldeas, amb talisman colgat
o amb ciris a la Verge, ^{el futur} l'avenir i el passat
són cops d'ull a les flors. Arpes desafinades

s'abracen als tambors, quan venen les baixades
preses dels llacs oberts. Rompent ~~la~~ fosquetat,
el carro de la bota i el diamant trobat
mullen el ~~Gran~~ Misteri, esteses les bugades

i el llençament del disc. Pugem baixant graons
que sorollen de càstics. El cantell de la copa
tot s'il·lumina d'aigua. S'alça el teló de fons.

L'escena representa ~~un~~ ^{el} Gran Mapa d'Europa.

Tramoïstes i simis s'adormen pels telons.

Travessen tot de savis amb l'ombrel·la ben xopa.

19-4-44