African American Flag

Tant David Hammons com Chris Ofili (autor d'*Union Black*, obra que s'exposa aquí a la vora) van hibridar la bandera panafricana amb la dels seus països respectius —els Estats Units i el Regne Unit— per qüestionar qui s'«uneix» exactament sota les senyeres nacionals i per revifar la possibilitat d'una pertinença transnacional.

David Hammons y Chris Ofili (cuya obra *Union Black* pende cerca de aquí) hibridaron la bandera panafricana con las de sus países respectivos —Estados Unidos y Reino Unido— para cuestionar precisamente quién está «unido» bajo las banderas nacionales y para revigorizar la posibilidad de una pertenencia transnacional.

David Hammons and Chris Ofili (whose work *Union Black* hangs nearby) each hybridized the Pan-African flag with that of their respective countries—the United States and the United Kingdom—to question who, precisely, is "united" under national banners and to reinvigorate the possibility of transnational belonging.