To Revolutionary Type Love, or Kanga Pride

Aquestes teles kanga —un teixit kenyà que es fa servir habitualment com a peça de roba— reten homenatge a activistes queer del món sencer. Kawira Mwirichia tenia intenció de dissenyar un kanga per cadascun dels gairebé 200 països reconeguts que hi ha al món; seguint el costum, cada peça contindria un consell o una màxima en swahili. A Kenya, els kangas també s'estenen a terra abans d'una cerimònia nupcial, i la núvia i el nuvi s'abracen drets a sobre la tela. Mwirichia volia oferir aquesta oportunitat a la seva comunitat a pesar que actualment l'homosexualitat està perseguida a Kenya i, de fet, a més de dos terços dels països africans: «Potser podem utilitzar aquest gest, entre nosaltres: estendre els nostres propis kangas, plens de les nostres pròpies històries, en celebració de nosaltres mateixes».

Estas telas kanga —un tejido keniano usado habitualmente como vestimenta— rinden homenaje a activistas queer de todo el mundo. Kawira Mwirichia planeó diseñar uno para cada uno de los casi doscientos países reconocidos del globo; siguiendo la costumbre, cada paño llevaría una frase de consejo o de sabiduría en suajili. En Kenia, las kangas también se extienden en el suelo antes de una ceremonia nupcial, y los novios se abrazan de pie sobre ellas. Mwirichia quería ofrecer esa oportunidad a su comunidad a pesar de que la homosexualidad está actualmente perseguida en Kenia y, de hecho, en más de dos tercios de los países de África: «Tal vez podamos utilizar este gesto entre nosotros —colocar nuestros propios kangas, llenos de nuestras propias historias— para celebrarnos a nosotros mismos».

These kanga cloths—a Kenyan fabric commonly worn as clothing—honor queer activists from around the world. Kawira Mwirichia planned to design one for each of the world's nearly 200 recognized countries; following custom, each cloth would feature a phrase of advice or wisdom in Swahili. In Kenya, kangas are also spread on the ground ahead of a wedding ceremony, and the bride and groom embrace while standing on them. Mwirichia wanted to offer that opportunity to her community even though homosexuality is presently criminalized in Kenya and, indeed, in more than two-thirds of the countries in Africa: "Perhaps we can use this gesture amongst ourselves—to lay down our own kangas, filled with our own histories—in celebration of ourselves."